MARVEL LIMITED SERIES
3 of 5

PRELUDE TO DEADPOOL CORPS

GISCHLER
BOND
TIKULIN

SOY EL VIGILANTE, EL OBSERVADOR ETERNO DE ESTA REALIDAD. MI DESTINO Y MI DEBER ES SER TESTIGO. MIENTRAS EL UNIVERSO FLUYE, SE DESPLIEGA, SE RETUERCE Y GIRA, YO SOY EL ÚNICO QUE POR SIEMPRE...
TÍO, DÉJATE DE DIVAGACIONES Y VE AL GRANO.
COMO IBA *DICIENDO*, MI TRABAJO CONSISTE EN OBSERVAR EL DEVENIR DE ESTA REALIDAD, PERO ¿QUÉ SUCEDE CUANDO ÉSTA SE FILTRA EN OTRA, CUANDO LOS DESTINOS SE ENTRECRUZAN?
IMAGINA, SI ASÍ LO DESEAS, EL UNIVERSO DE AL LADO.
¿PERO QUIÉN ERES, LA VOZ DE LA DIMENSIÓN DESCONOCIDA?
¡EJEM!
IMAGINA UN *TÚ* DE ESTE MUNDO ALTERNATIVO, EXACTAMENTE IGUAL QUE TÚ...

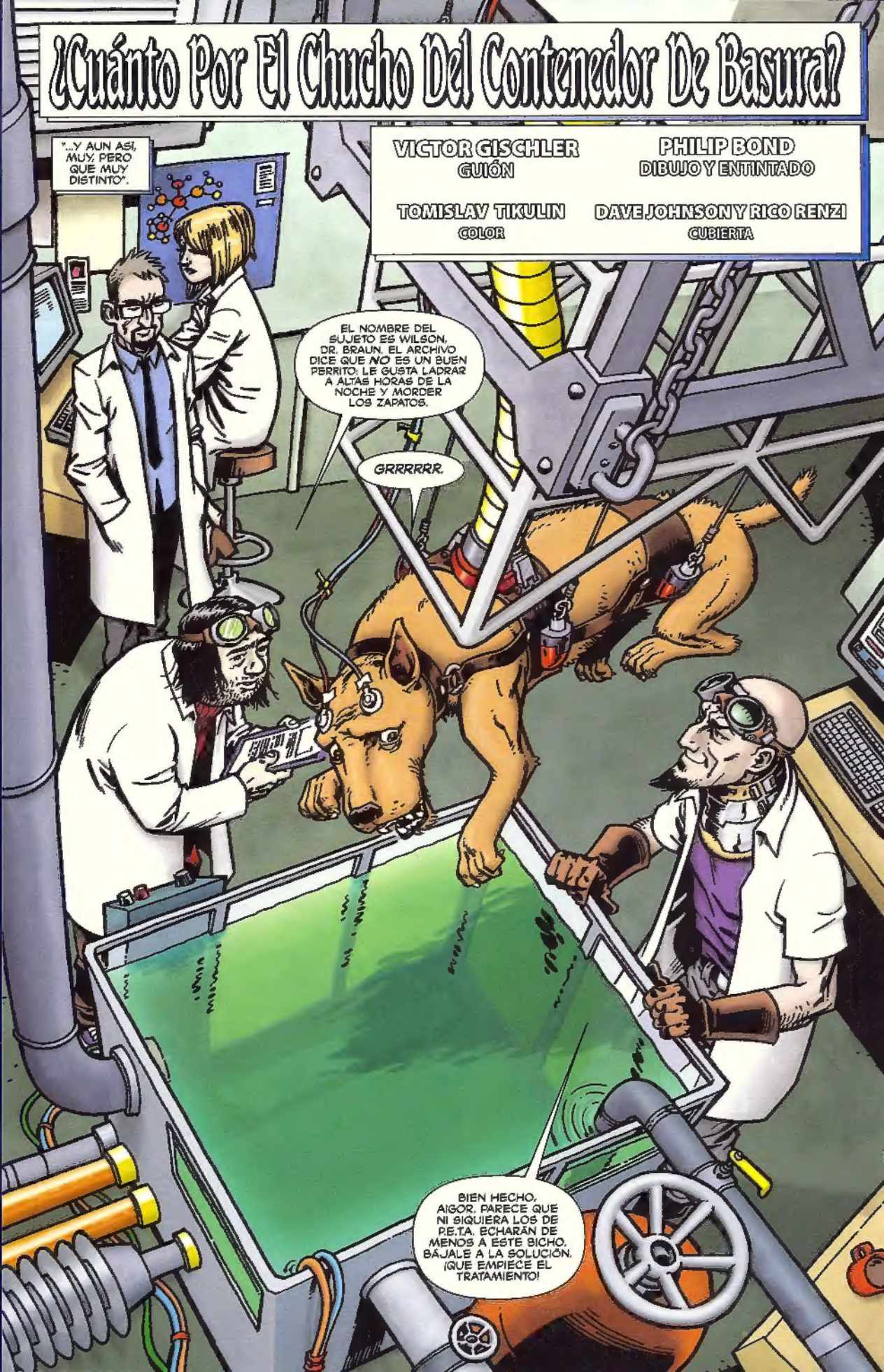
¿Cuánto Por El Chucho Del Contenedor De Basura?

VICTOR GISCHLER
GUIÓN

PHILIP BOND
DIBUJO Y ENTINTADO

TOMISLAV TIKULIN
COLOR

DAVE JOHNSON Y RICO RENZI
CUBIERTA

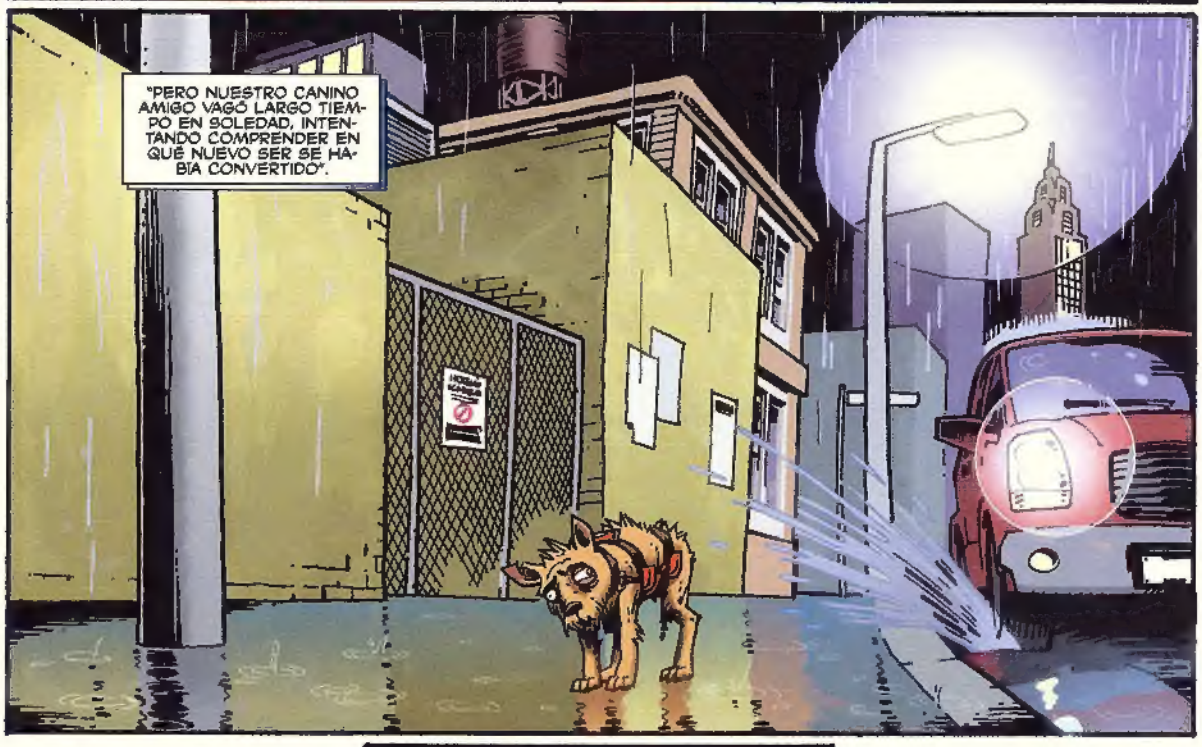

"...Y AUN ASÍ, MUY, PERO QUE MUY DISTINTO".
EL NOMBRE DEL SUJETO ES WILSON, DR. BRAUN. EL ARCHIVO DICE QUE NO ES UN BUEN PERRITO: LE GUSTA LADRAR A ALTAS HORAS DE LA NOCHE Y MORDER LOS ZAPATOS.
GRRRRRR.
BIEN HECHO, AIGOR. PARECE QUE NI SIQUIERA LOS DE P.E.T.A. ECHARÁN DE MENOS A ESTE BICHO. BÁJALE A LA SOLUCIÓN. ¡QUE EMPIECE EL TRATAMIENTO!

¿GRRRRR?
Guuf.
ENCIÉNDELO, IGOR.
¡UUUAAUUUUU!
BASTA. SÁCALO Y PÓNLO EN LA MESA. ¡CONTEMPLEMOS NUESTRO LOGRO!
PUES... EH... SÍ, ES DIGNO DE CONTEMPLAR, VAYA.

ESTÁBAMOS TAN CERCA. CREÍ QUE EL PROYECTO RÍMEL X AL FIN FUNCIONARÍA. PIÉNSALO, AIGOR: UNA MUJER SE SOMETE AL PROCESO DE APLICACIÓN UNA VEZ, Y EL RÍMEL SE REGENERA POR SIEMPRE JAMÁS.
PARA SER SINCERO, SEÑOR, NO CREO QUE MUCHAS ESTUVIERAN DISPUESTAS A SOPORTAR EL PROCESO. ES BASTANTE DOLOROSO.
¿QUÉ? ¿NO HAS OÍDO HABLAR DE LAS INGLESAS BRASILEÑAS?
NO IMPORTA. COSMÉTICOS NENALLINE ES TERCERO A GRAN DISTANCIA EN EL MERCADO. CONTABAN CON EL RÍMEL X PARA VOLVER A LA CIMA. ME TEMO QUE NOS HEMOS QUEDADO SIN TRABAJO. SEGURO QUE NOS CORTARÁN LOS FONDOS.
YA PENSAREMOS EN ALGO, JEFE. QUIZÁS AÚN ESTEMOS A TIEMPO DE ACEPTAR EL CURRO EN OLD SPICE.
¿QUÉ QUIERE QUE HAGA CON EL... EH... ESPÉCIMEN?
SUPONGO QUE TIRARLO AL CONTENEDOR CON EL RESTO.
ADIÓS, WILSON.

PERO ERA DEMASIADO PRONTO PARA EL ADIÓS. NADIE SALVO EL VIGILANTE CONTEMPLÓ EL RENACIMIENTO DE WILSON COMO UN ENTE DE PODER.
TÍO, ERES TRANSPARENTE Y TODO.
CHIST.
DEADPOOL
RIP
¡CRRRRRRRIPP
¿RRRRRRRR?
¡CONTEMPLAD A MASACRE: EL MERCENARIO PULGOSO!

Y AHÍ ES DONDE ENTRO YO.
PARA NADA.
OH.


"PERO NUESTRO CANINO AMIGO VAGÓ LARGO TIEMPO EN SOLEDAD, INTENTANDO COMPRENDER EN QUÉ NUEVO SER SE HABÍA CONVERTIDO".

"POCOS FUERON HOSPITALARIOS CON ÉL".
NO LE DES DE COMER, SALLY. A SABER QUÉ ENFERMEDADES PODRÍA TENER.

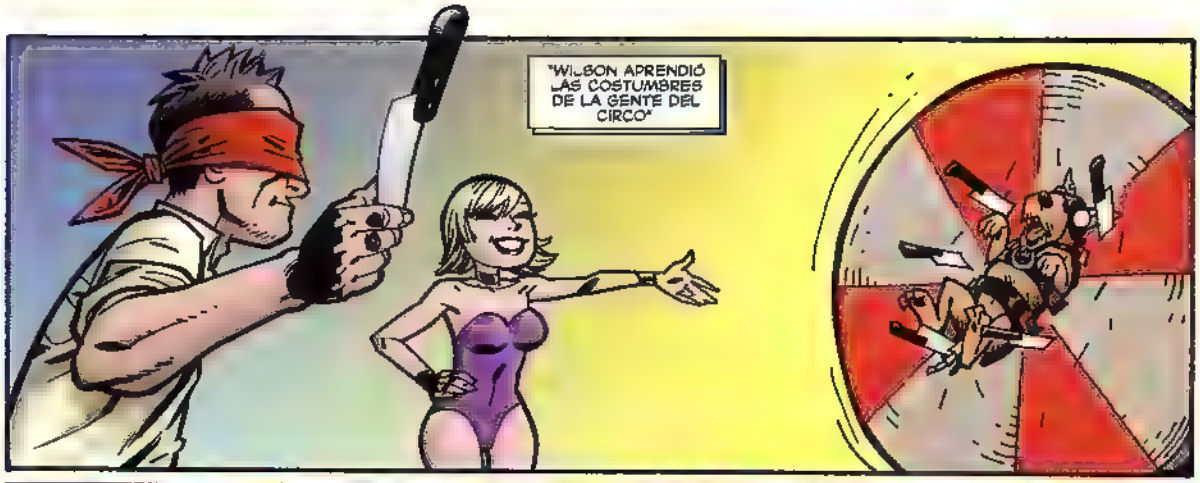
"OTROS, FRANCAMENTE HOSTILES".
¡MATADLO!
¡LOS PERROS DEBERÍAN SER LINDOS!

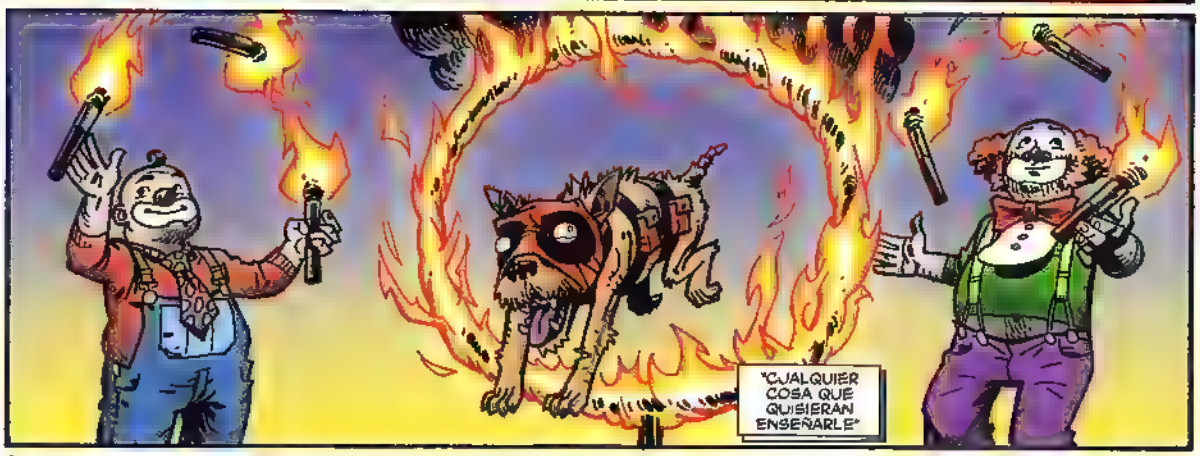
"QUÉ MELANCÓLICA CRIATURA".
AAAUUUUUU.

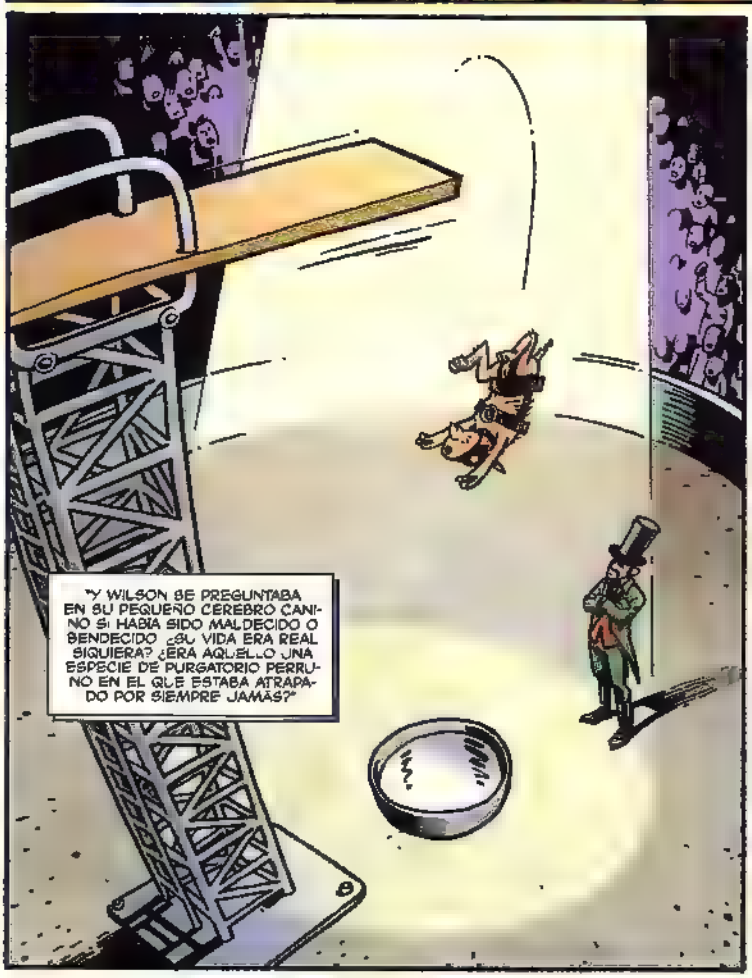
"CARGADO CON UNA VIDA SOLITARIA PESADA COMO UNA LOSA, WILSON EMPEZÓ A TENER MACABROS PENSAMIENTOS".
"LOS PERROS DESESPERADOS COMETEN ACTOS DESESPERADOS".
¡MARVIN, CUIDADO!
¡OH, @#%$!
SMAK!

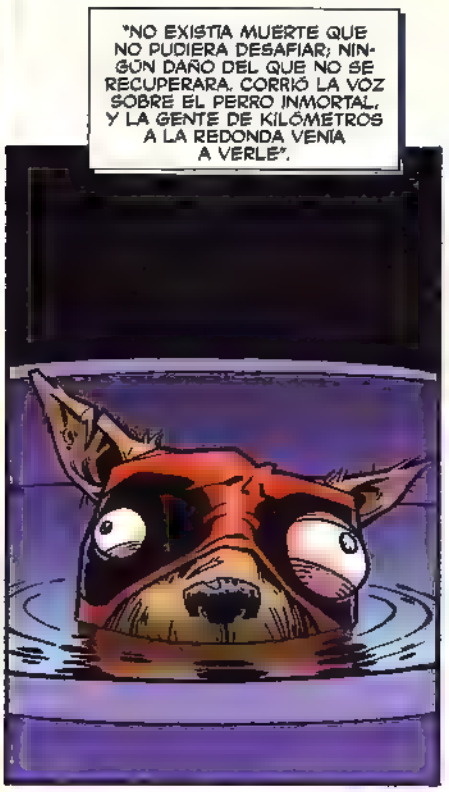
SPLATT!
MAMONES. LA GENTE NI SIQUIERA REDUCE DESPUÉS DE ATROPELLAR A UN PERRO.
PUAJ. ¿SEGURO QUE LE HA PASADO POR ENCIMA SÓLO UN COCHE? QUÉ PINTA MÁS HORRIBLE.
CREO QUE UNO DE LOS GLOBOS OCULARES ACABA DE MOVERSE.
¡GUAU!
¡EPA!
QUÉ CHUCHO MÁS RESISTENTE, ¿EH?
Y ASÍ, LA GENTE DEL CIRCO LE DIO LA BIENVENIDA A WILSON ENTRE SUS FILAS. EN CUANTO DESCUBRIERON LA NATURALEZA INDESTRUCTIBLE DEL PERRO, SU CARRERA ASCENDIÓ A NUEVAS ALTURAS.

FLA-
BOOM!


"WILSON APRENDIÓ LAS COSTUMBRES DE LA GENTE DEL CIRCO"

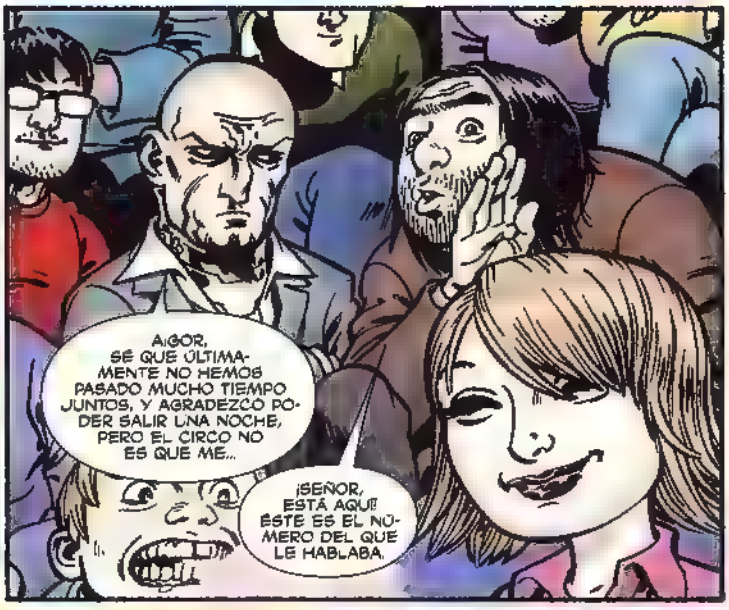

"CUALQUIER COSA QUE QUISIERAN ENSEÑARLE"

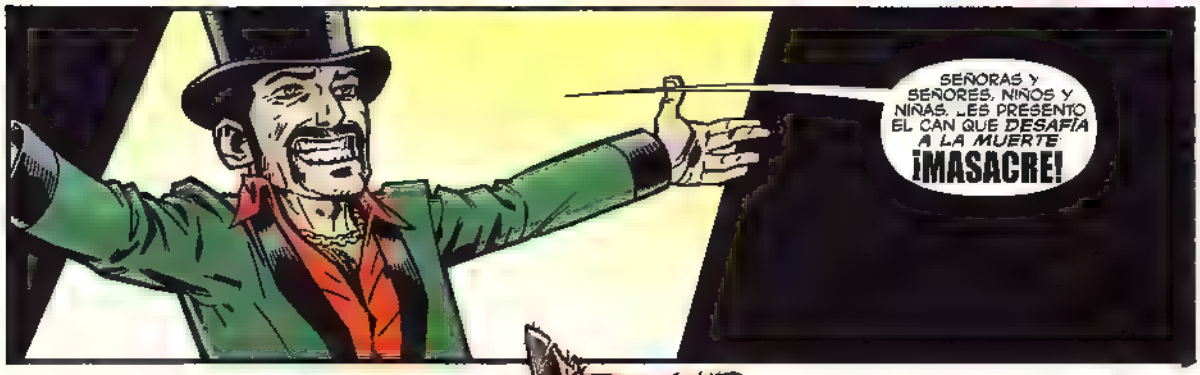

"Y WILSON SE PREGUNTABA EN SU PEQUEÑO CEREBRO CANINO SI HABÍA SIDO MALDECIDO O BENDECIDO ¿SU VIDA ERA REAL SIQUIERA? ¿ERA AQUELLO UNA ESPECIE DE PURGATORIO PERRUNO EN EL QUE ESTABA ATRAPADO POR SIEMPRE JAMÁS?"


"NO EXISTÍA MUERTE QUE NO PUDIERA DESAFIAR; NINGÚN DAÑO DEL QUE NO SE RECUPERARA. CORRIÓ LA VOZ SOBRE EL PERRO INMORTAL, Y LA GENTE DE KILÓMETROS A LA REDONDA VENÍA A VERLE".

¿YA?
CASI.

"PERO, COMO PARECE QUE SUELE PASAR EN ESTAS SITUACIONES, EL PASADO DE WILSON LE ALCANZÓ".
TICKETS


AIGOR, SÉ QUE ÚLTIMAMENTE NO HEMOS PASADO MUCHO TIEMPO JUNTOS, Y AGRADEZCO PODER SALIR UNA NOCHE, PERO EL CIRCO NO ES QUE ME...
¡SEÑOR, ESTÁ AQUÍ! ÉSTE ES EL NÚMERO DEL QUE LE HABLABA.


SEÑORAS Y SEÑORES, NIÑOS Y NIÑAS, ¡ES PRESENTO EL CAN QUE DESAFÍA A LA MUERTE
¡MASACRE!

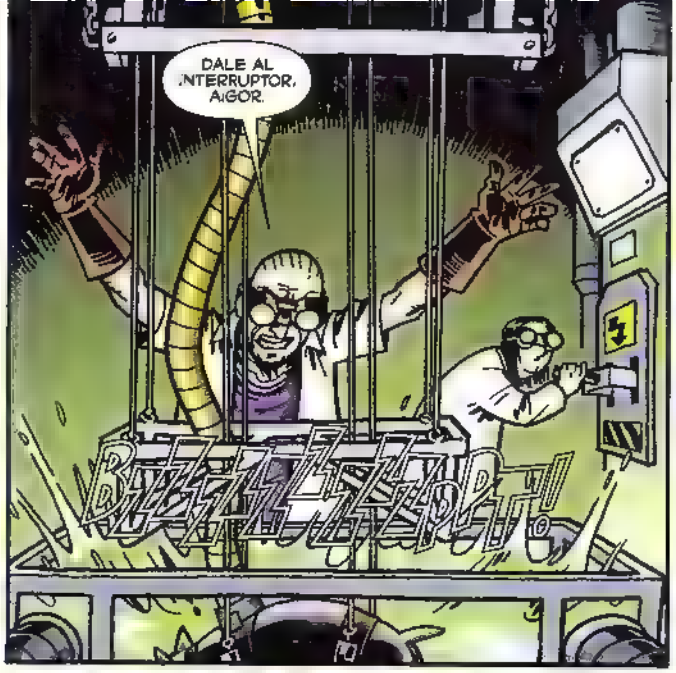
GUUFF.

FWOOOOSHHH!
GUAU GUAU.
¡ESTÁ BIEN, AMIGOS!
¡HURRAA!
¡MASACRE, EL PERRO, ES MI HÉROE!

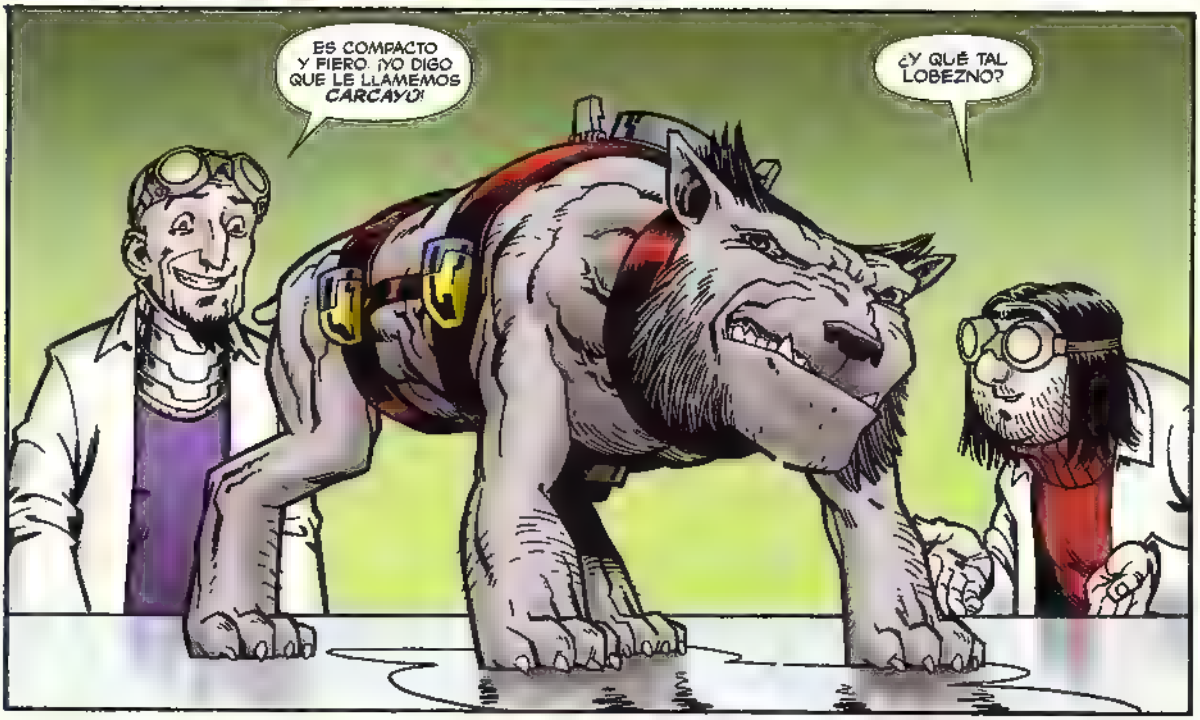
ES INCREÍBLE.
¿LO VE, DR. VON BRAUN? ¿LO RECONOCE? ¡ES EL ESPÉCIMEN WILSON DEL PROYECTO RIMEL X!
¿QUÉ? ESTÁ MUERTO
MUERTO NO, DR. VON BRAUN. HE PENSADO MUCHO SOBRE ELLO Y CREO QUE EL PROCESO AL QUE LE SOMETIMOS DEBIÓ DE CONFERIRLE ALGUNA CLASE DE PODER REGENERATIVO. ¡PIENSE EN LAS POSIBILIDADES!
¡LOS AMANTES DE LOS ANIMALES PAGARÁN UNA PASTA A CAMBIO DE MASCOTAS INDESTRUCTIBLES!
EN REALIDAD, YO PENSABA EN VENDER EL PROCESO AL EJÉRCITO PARA QUE HAGAN SUPERSOLDADOS.
DA IGUAL.
...E COGEREMOS DESPUÉS DEL ESPECTÁCULO Y LO LLEVAREMOS AL LABORATORIO.
EXCELENTE ESPECTÁCULO EL DE ESTA NOCHE, MASACRE. DUERME, Y MAÑANA LO REPETIREMOS.
RRRR. GUFF
CKETS

ES HORA DE VOLVER A CASA, WILSON. PERRITO BUENO. MÉTETE EN EL SACO
CIRCU
¿GRRRRRR?
¡GGRRRRR!
¡REDIÓS!
¡PERRO MALO!

-UUF-
RAMM!
BAPP!
¡CORRE, POR TU VIDA!
AUNQUE COBARDE, VON BRAUN ERA TENAZ, Y PRONTO BUSCÓ DUPLICAR EL HORRENDO EXPERIMENTO


DALE AL INTERRUPTOR, AIGOR.
BZZZZZZZZZT!

¡FUNCIONA! EL ADAMÁNTIUM AÑADIDO LE HARÁ INVENCIBLE.


ES COMPACTO Y FIERO. ¡YO DIGO QUE LE LLAMEMOS *CARCAYU*!
¿Y QUÉ TAL LOBEZNO?

¡AÚN MEJOR!
AHORA DEBEMOS PONER A PRUEBA NUESTRA CREACIÓN, Y CONOZCO A LA VÍCTIMA PERFECTA.

Y ASÍ EL ESCENARIO PARA EL CHOQUE DE TITANES QUEDÓ DISPUESTO

SEÑORAS Y SEÑORES, EN LA HISTORIA DEL CIRCO, JAMÁS HA EXISTIDO UN NÚMERO COMO ÉSTE, COMO SABEN, YA QUE HAN TENIDO QUE ESPERAR TRES SEMANAS O MÁS PARA COMPRAR LAS ENTRADAS DE ESTE EMOCIONANTE ESPECTÁCULO. ¡VER SI ALGO ES CAPAZ DE HACERLE UN RASGUÑO SIQUIERA AL ¡INMORTAL MASACRE!

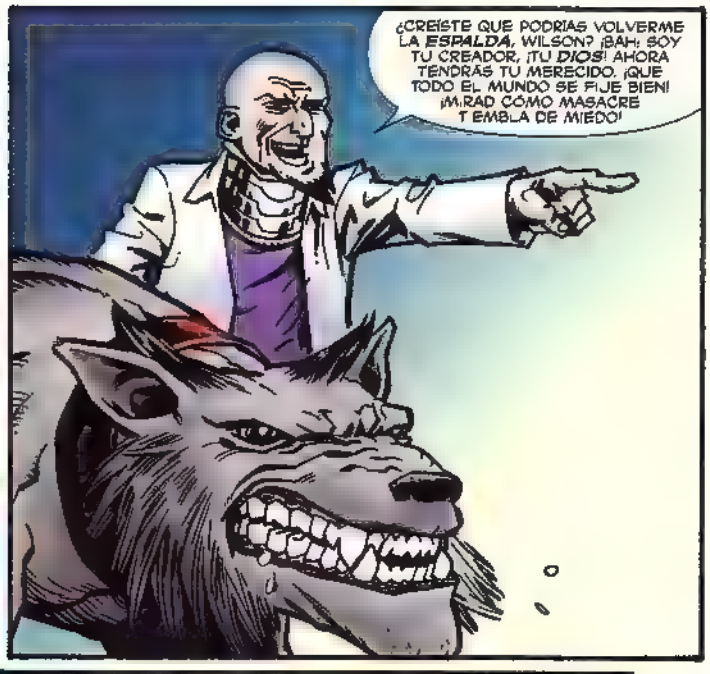
ESTA NOCHE, SERÁ EL PERRO TEMERARIO QUE SALDRÁ DISPARADO DEL CAÑÓN DEL PELIGRO HASTA ESE TANQUE LLENO DE ÁCIDO ¿ESTÁS LISTO, MASACRE?

GUFF.

¡MASACRE DICE QUE ADELANTE!

YO TENGO UN NÚMERO MEJOR, JEFE DE PISTA. ¡CONTEMPLAD A LOBEZNO EL PERRO QUE MATARÁ A MASACRE!

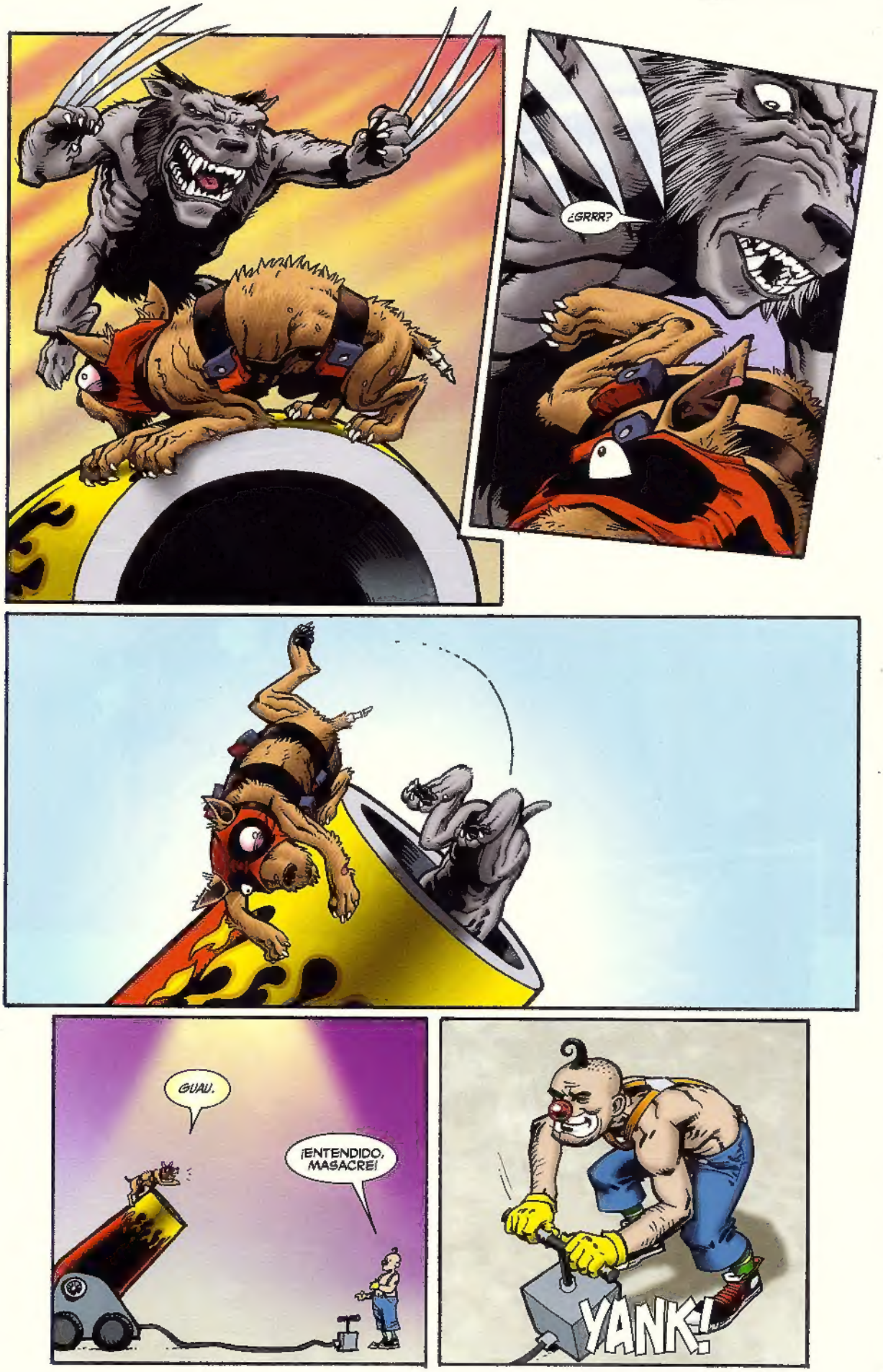
VAYA, EN EL PROGRAMA NO PONÍA NADA DE ESTO. AQUÍ HAY SUBTRAMAS Y COSAS DE ÉSAS.
ESTO SÍ QUE ES ESPECTÁCULO, TE LO DIGO YO.

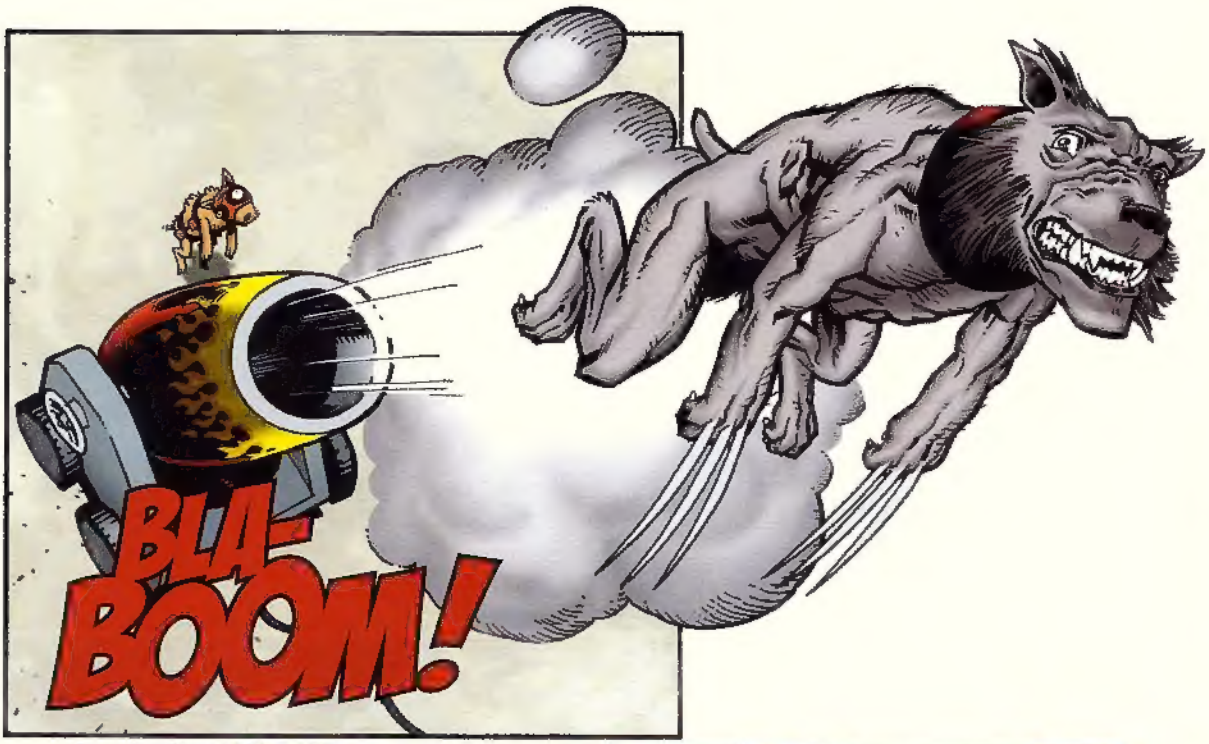

¿CREÍSTE QUE PODRÍAS VOLVERME LA *ESPALDA*, WILSON? ¡BAH! SOY TU CREADOR, ¡TU *DIOS*! AHORA TENDRÁS TU MERECIDO. ¡QUE TODO EL MUNDO SE FIJE BIEN! ¡MIRAD CÓMO MASACRE TEMBLA DE MIEDO!

OYE... ¿TÚ HAS PREPARADO ESTO?
NO TENGO NI IDEA DE QUÉ ESTÁ PASANDO.

¡MATA, LOBEZNO, *MATA*!
¡GRRRRRR!

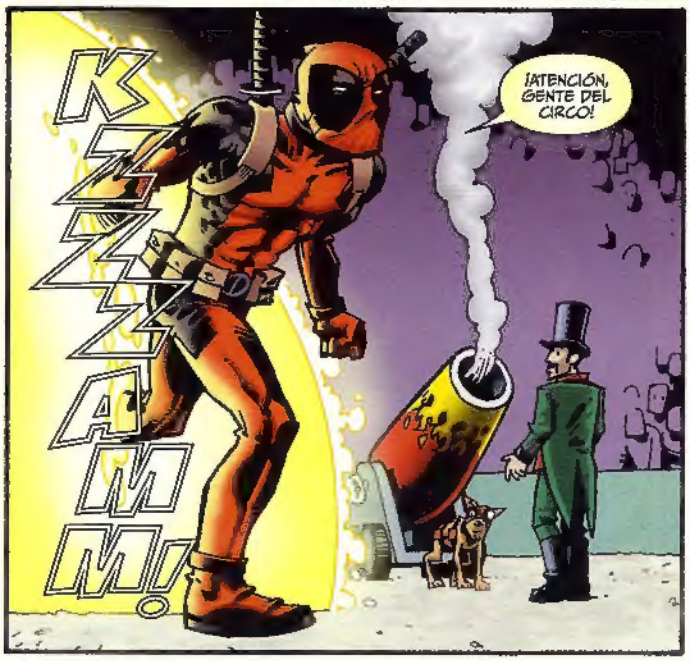
SNAPP!
SCRATCH!
CINCO PAVOS POR EL BICHO NUEVO.
HECHO.
¡CA!
¡GRRR!
SNIKT!


¿GRRR?
GUAU.
¡ENTENDIDO, MASACRE!
YANK!

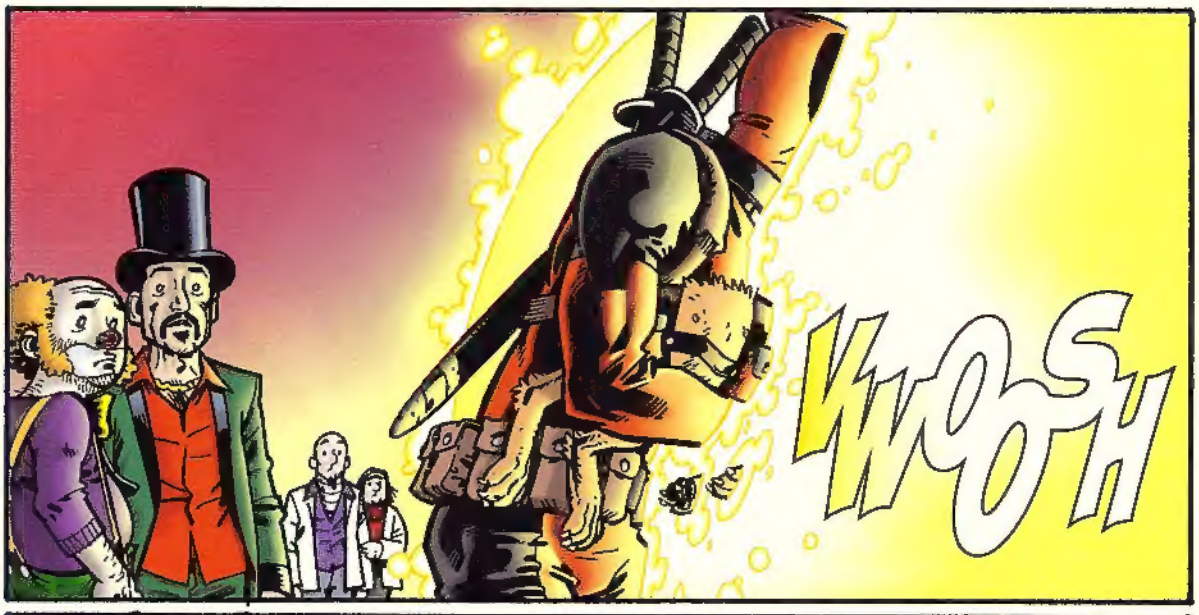

BLA-
BOOM!

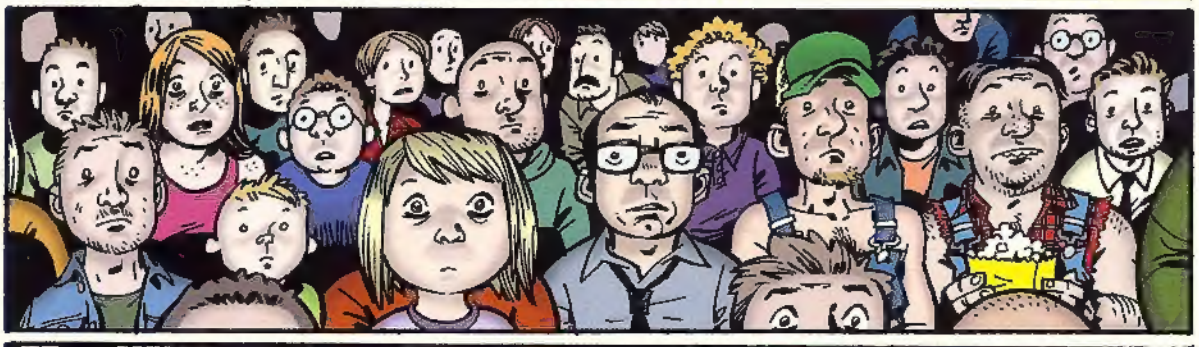
KERSPASHSSSSSS

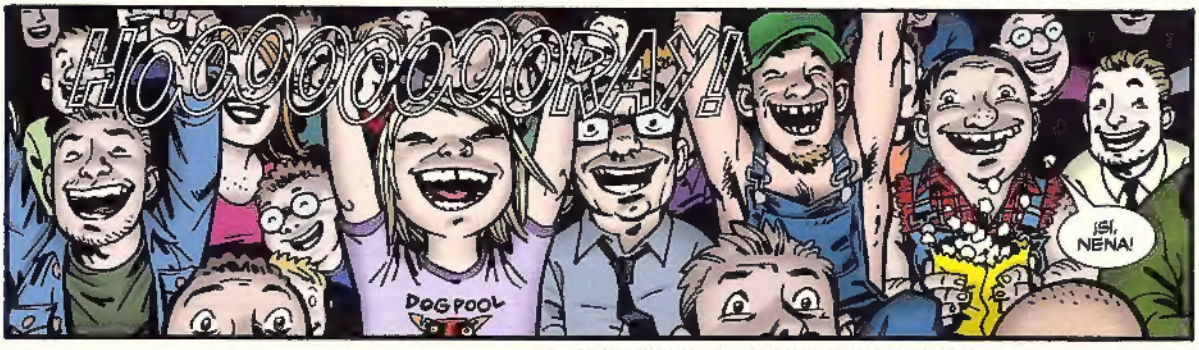
¡NO!


KZZZZZAMM!
¡ATENCIÓN, GENTE DEL CIRCO!

HE VENIDO DE OTRA DIMENSIÓN A LLEVARME A VUESTRO TEMERARIO CHUCHO. SE LE NECESITA PARA SALVAR MUCHOS MUNDOS. SÉ QUE SU ESPÍRITU AVENTURERO ESTÁ A LA ALTURA DE LA MISIÓN. ADEMÁS, LLEVO MOGOLLÓN DE GOLOSINAS DE HÍGADO EN EL BOLSILLO.
ADIÓS POR AHORA.







SIGUE LEYENDO...